

Simpósio Temático 29

Telma Dias Fernandes
Universidade Federal da Paraíba

Título da Comunicação: História do cotidiano: uma perspectiva teórico-metodológica

RESUMO: Nossa proposta de comunicação pretende contribuir para o debate em torno das fontes e sua utilização pelos historiadores que se debruçam sobre aspectos da história do cotidiano. Cartas, diários, entrevistas, depoimentos, entre outros, encerram maneiras distintas, mesmo que pontuem aspectos comuns, de contar sobre os acontecimentos e sentimentos cotidianos e entendemos que a historiografia na contemporaneidade vem apresentando uma tendência significativa de utilização desses registros. Utilizaremos, principalmente, Michel de Certeau, através de História do Cotidiano, vol I e II, mais detidamente vol I. Justificamos essa incidência no historiador francês por constituir uma referência ainda recorrente entre os historiadores que pensam e efetivam em seu ofício tal perspectiva de pensar a história, sob o enfoque privilegiado da cotidianidade. Dentre as fontes, enfatizaremos a utilização de cartas e diários íntimos.